



Plongez dans plus de 1000 ans d'histoire

Immerse yourself in over 1,000 years of history

L'abbaye royale Saint Pierre de Bourgueil est fondée en 990 par Emma de Blois, Duchesse d'Aquitaine, épouse de Guillaume IV Fiérebace, Pair de France, à partir d'un petit prieuré de moines bénédictins.

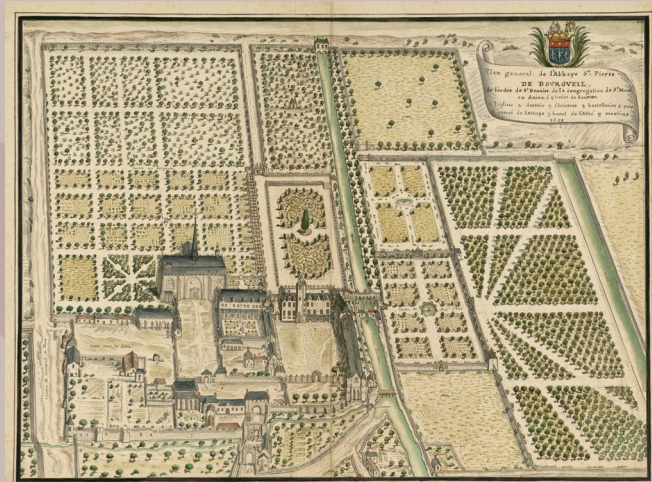
Au fil des siècles, l'abbaye bénédictine gagne en influence et s'étend. Sous les règnes du pape Léon X et du roi Charles VII, elle devient l'une des abbayes les plus importantes de France.

Du 10^e siècle jusqu'à la Révolution, l'abbaye se développe avec la construction de nouveaux bâtiments et devient une des plus grandes et plus puissantes abbayes du royaume, lieu de passage et de villégiature de nombreux rois, artistes et grands de France.

The royal abbey of Saint Pierre de Bourgueil was founded in 990 by Emma de Blois, Duchess of Aquitaine, wife of Guillaume IV Fiérebace, Peer of France, from a small priory of Benedictine monks.

Over the centuries, the Benedictine abbey gained influence and expanded. Under the reigns of Pope Leo X and King Charles VII, it became one of the most important abbeys in France.

From the 10th century until the revolution, the abbey developed with the construction of new buildings and became one of the largest and most powerful abbeys in the kingdom, a place of passage and vacation for many kings, artists and great people of France.



Plan général de l'Abbaye Saint Pierre de Bourgueil (1699)



Après une courte période d'abandon après la Révolution, la congrégation des Sœurs de Saint Martin redonne, dès 1828, à l'abbaye sa vocation spirituelle. Elles s'installent dans les grands celliers, le palais abbatial et le grand moulin, qu'elles restaurent et transforment, donnant aux bâtiments leur configuration actuelle.

Aujourd'hui, Moines et Sœurs ont quitté les lieux, laissant place à « l'association de l'Abbaye de Bourgueil » et à la société d'intérêt collectif, « Oeuvrière de Bourgueil » qui développent ensemble, au sein de ce monument imprégné d'Histoire et de sérénité, un projet culturel collaboratif et accueillent le public au sein d'un parcours historique et artistique.

After a short period of abandonment after the Revolution, the congregation of the Sisters of Saint Martin restored the abbey's spiritual vocation in 1828. They settled in the large cellars, the abbey palace and the large mill, which they restored and transformed, giving the buildings their current configuration.

Today, Monks and Sisters have left the premises, giving way to the "Bourgueil Abbey association" and the collective interest society, "Oeuvrière de Bourgueil" which are developing together, within this imbued monument. of History and Serenity, a collaborative cultural project and welcome the public within a historical and artistic journey.

Déambulez dans les bâtiments

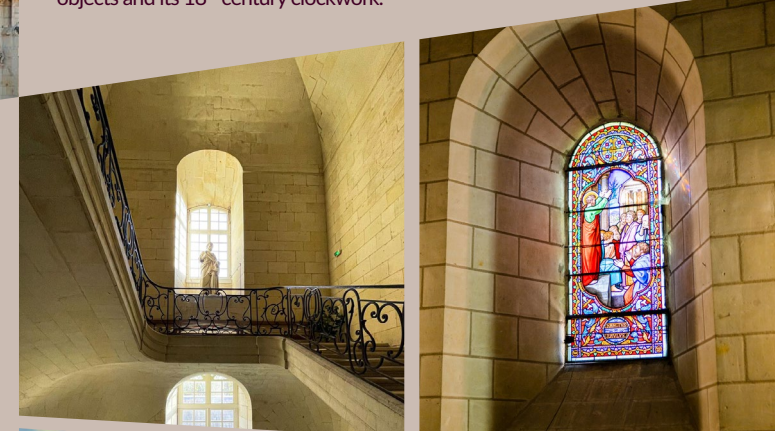
Wander through the different buildings

Du temps de sa splendeur subsiste, malgré les destructions dues à la Révolution, la majeure partie des bâtiments qui font encore l'émerveillement des visiteurs : les Grands Celliers du 13^e siècle, le palais abbatial du 17^e siècle, le cloître Renaissance, le monastère du 18^e siècle avec son escalier « suspendu » à l'architecture unique conduisant à l'ancienne hôtellerie, son vaste réfectoire de style rocaille, son petit réfectoire lambrissé, sa cuisine et sa boulangerie... Un parcours de visite qui immerge les visiteurs, dans le quotidien de la vie monacale.

Installés dans les cellules des moines, une vaste collection d'objets locaux ainsi qu'un mouvement d'horlogerie du 18^e siècle actionnant les cloches, est offert à la curiosité des visiteurs.

From the time of its splendor remains, despite the destruction due to the Revolution, the majority of the buildings which still amaze visitors: the Grands Celliers of the 13th century, the abbey palace of the 17th century, the Renaissance cloister, the monastery of 18th century with its unique architectural "suspended" staircase leading to the old hostelry, its vast rockery-style refectory, its small paneled refectory, its kitchen and its bakery... A tour that immerses visitors in the daily life of monastic life.

A museum installed in the cells of the monks invites you to discover many local objects and its 18th century clockwork.



Abbaye Royale Saint Pierre de Bourgueil

*Une étape historique & artistique
au sein des vignobles bourgueillois*

*A historical & artistic stage
in the heart of the Bourgueil vineyards*



HOMMAGE

Pierre de Ronsard
1524 - 2024

abbaye-bourgueil.fr



Découvrez le travail d'artistes contemporains exposés à l'abbaye

Discover the work of contemporary artists exhibited at the abbey

L'abbaye royale St Pierre de Bourgueil a souvent inspiré des grands noms de la littérature française ; chantée pour ses splendides jardins par le poète Pierre de Ronsard, citée par François Rabelais, dans Gargantua lorsqu'il décrit l'utopique abbaye de Thélème.

Cette dimension artistique se développe aujourd'hui à travers des séries d'expositions et de spectacles vivants. Au cours de votre visite, vous aurez la surprise de découvrir des œuvres d'Arts Plastiques : photographie, sculpture, installation, peinture dans différents espaces de l'abbaye.

The royal abbey of St Pierre de Bourgueil has often inspired great names in French literature; sung for its splendid gardens by the poet Pierre de Ronsard, cited by François Rabelais, in Gargantua when he describes the utopian abbey of Thélème.

This artistic dimension is developing today through series of exhibitions and live shows. During your visit, you will be surprised to discover works of Plastic Arts: photography, sculpture, installation, painting in different spaces of the abbey.

En 2024, l'abbaye célèbre les 500 ans de la naissance de Ronsard à travers un parcours d'expositions et de différents événements qui vont ponctuer la saison.

In 2024, the abbey celebrates the 500th anniversary of the birth of Ronsard through a route of exhibitions and different events which will punctuate the season.



Passez un bon moment entre amis ou en famille
Enjoy a good time with friends or family

Le parc a été aménagé, avec tables et chaises, pour des moments de pause : un pique-nique, un goûter sous les arbres ou au pied du cours d'eau.

Des kiosques en bois aménagés pour recevoir des expositions photographiques agrémentent la visite des jardins.

The park has been set up, with tables and chairs, for moments of break: a picnic, a snack under the trees or at the foot of the stream.

Wooden kiosks set up to accommodate photographic exhibitions enhance the visit to the gardens.



Horaires

OPENING HOURS

10h > 18h

VACANCES SCOLAIRES PRINTEMPS

06.04 > 20.05.2024

Ouverture tous les jours sauf le mardi / Opening every day except tuesday

MOYENNE SAISON / MID SEASON

21.05 > 30.06 & 02.09 > 30.09.2024

Ouverture les samedis & dimanches / Opening Saturdays & Sundays

HAUTE SAISON / HIGH SEASON

01.07 > 01.09.2024

Ouverture tous les jours / Opening every day

Tarifs

PRICES

VISITE DE L'ABBAYE + JARDINS + EXPOSITIONS
ABBEY TOUR + GARDENS + EXHIBITIONS

11.50€

6.50€

RÉDUIT

> Tarif de groupe (à partir de 10) : 8€

Group rate (from 10) : 8€

> Gratuit pour les enfants de 10 ans et moins

Free for ages 10 and under

> Visite guidée offerte : 11h00 & 15h00 (réservation recommandée)

Free guided tour: 11:00 a.m. & 3:00 p.m. (reservation recommended)

> Accès Handicapés sur une partie du site

Disabled access to part of the site

> Les chiens sont admis sauf dans certaines salles d'exposition

Dogs are allowed except in certain exhibition rooms

Billetterie en ligne sur notre site

Online ticketing on our site

abbaye-bourgueil.fr

 **Abbaye**
DE BOURGUEIL

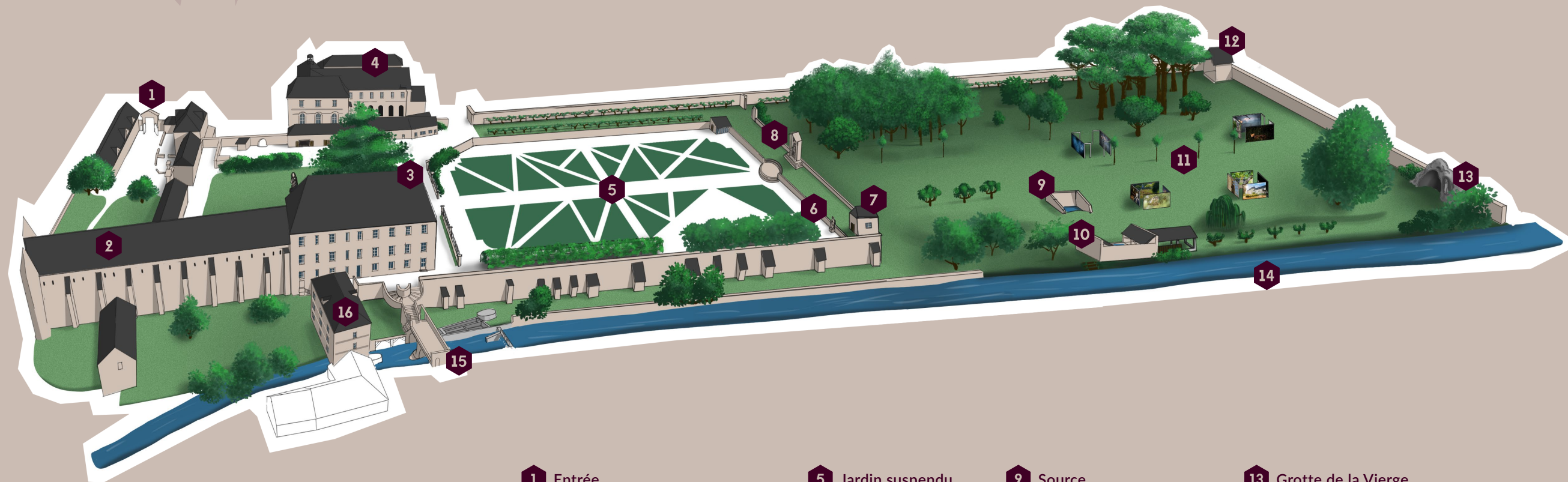
07 68 77 50 46

contact@abbaye-bourgueil.fr

2bis, Avenue le Jouteux
37140 BOURGUEIL

 **MONUMENT**
HISTORIQUE

Abbaye Royale Saint Pierre de Bourgueil



- | | | | | | | | |
|---|---|---|-----------------|----|-----------------------|----|------------------------|
| 1 | Entrée | 5 | Jardin suspendu | 9 | Source | 13 | Grotte de la Vierge |
| 2 | Celliers du 13 ^e siècle (Chapelle) | 6 | Saint Pierre | 10 | Lavoir | 14 | Cour d'eau Le Changeon |
| 3 | Palais abbatial 17 ^e /19 ^e siècle | 7 | Petite chapelle | 11 | Kiosques d'exposition | 15 | Pont de l'abbé |
| 4 | Monastère 15 ^e /18 ^e siècle | 8 | Sacré Cœur | 12 | Saint Martin | 16 | Ancien moulin |